

**¡Hola 🙌! Espera mientras comienza la sesión.**

**Antes que todo, ¿cómo están?**

# Visualización de Información

**IIC2026 2021-2**

# Color

## Visualización de Información

IIC2026 2021-2

## Próximos eventos:

Mañana (8 de septiembre) se realiza Ayudantía sobre **Introducción a JS + D3.js**.

Jueves revisamos **Principios de diseño en visualización**.

Jueves 9 de septiembre a las **20:00** termina plazo de **Entrega 1** y se publica enunciado de **Hito 1**.

# Contenido

# Contenido

1. Qué es el color
2. Modelos y espacios de color
3. Percepción de canales de color
4. *Colormaps*

# Modelos de color: RGB

Drag the sliders to see the resulting color.  
Click and drag the color model to rotate.

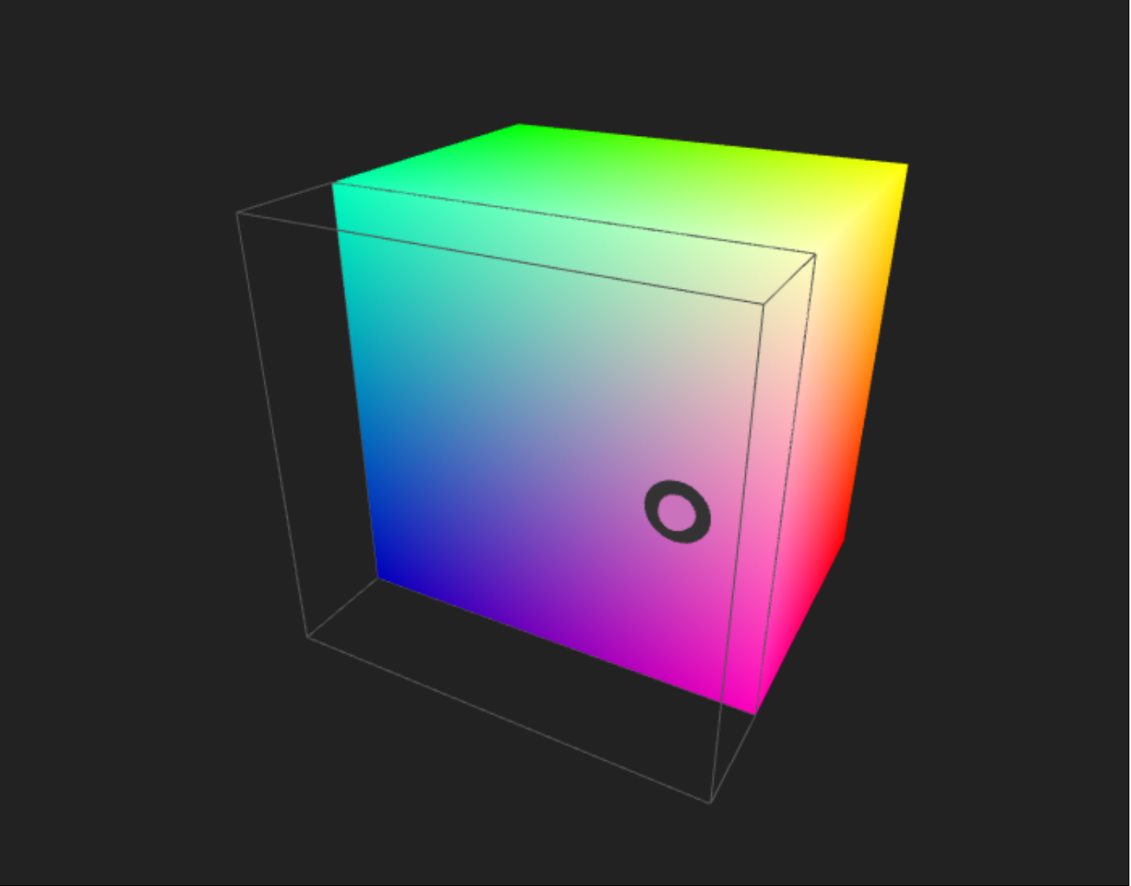
80% red



45% green



73% blue



(Fuente imagen: [Libro virtual: "Programming Design Systems"; de Rune Madsen](#) )



## CSS soporta RGB como modelo y en hexadecimal

```
1 .importante {
2   color: rgb(255, 0, 0); /* rojo */
3 }
4
5 .parrafo {
6   color: #ffffff; /* blanco */
7 }
```

# Modelos de color: HSV

Drag the sliders to see the resulting color.  
Click and drag the color model to rotate.

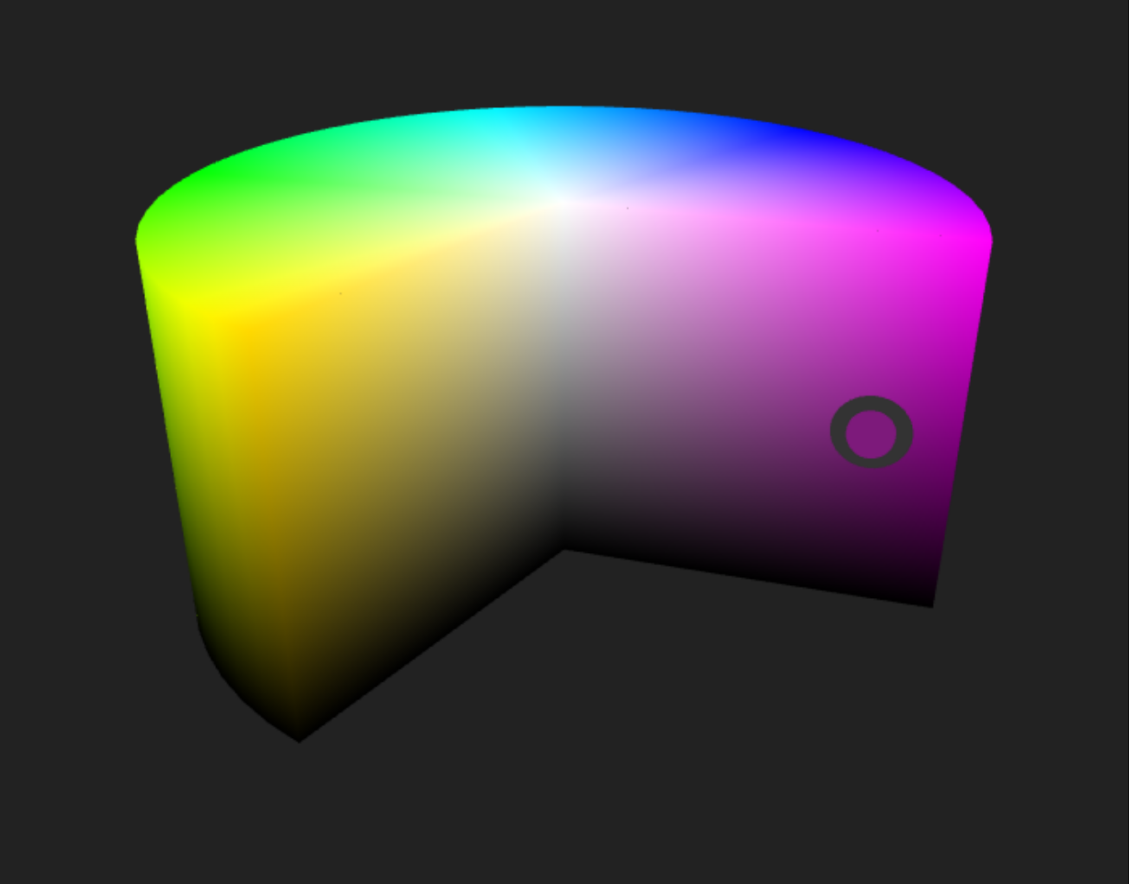
300° hue



80% saturation



50% brightness



(Fuente imagen: [Libro virtual: "Programming Design Systems"](#); de Rune Madsen )

# Modelos de color: HSL

Drag the sliders to see the resulting color.  
Click and drag the color model to rotate.

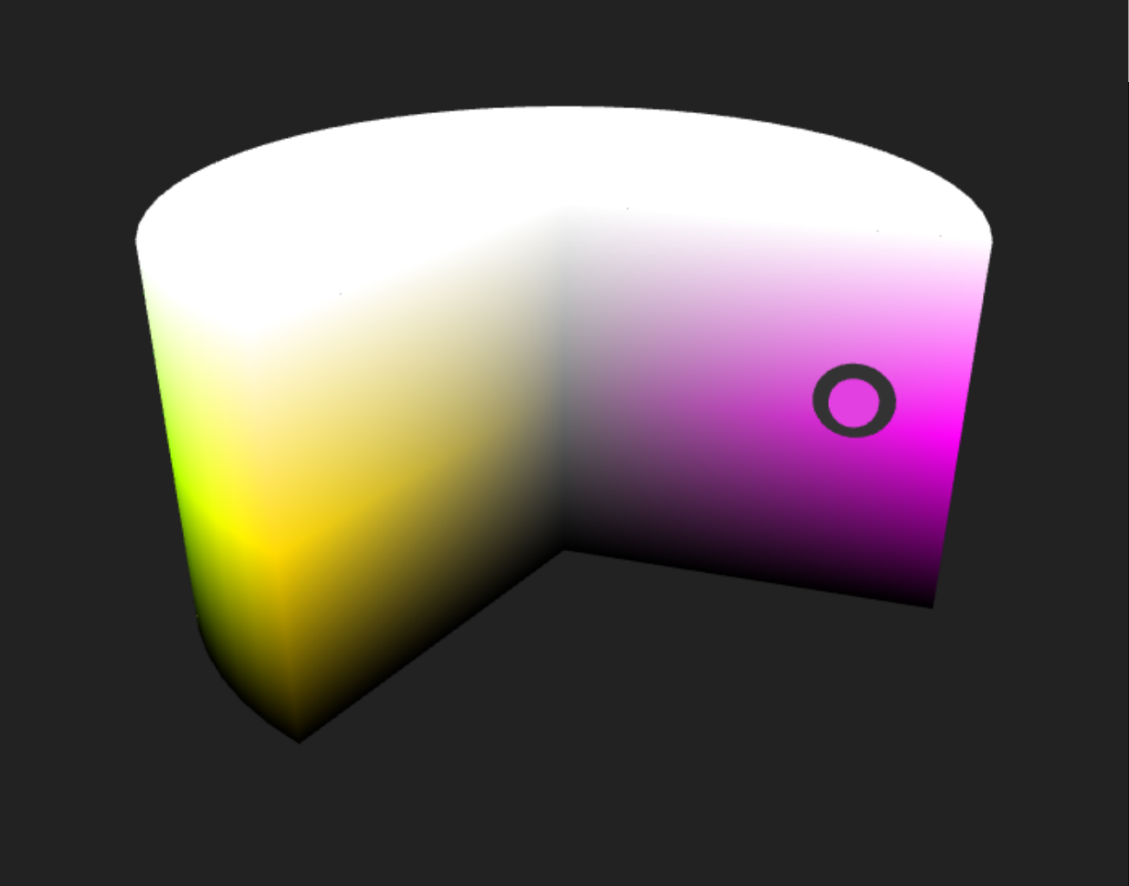
300° hue



73% saturation



58% lightness

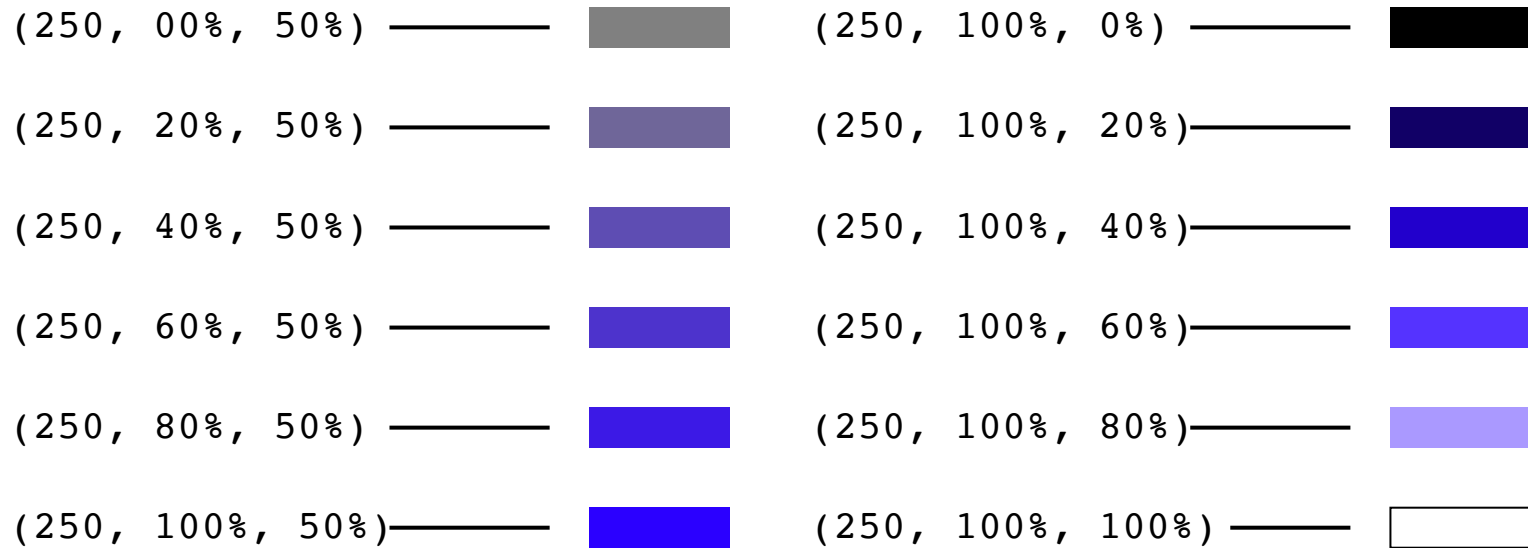


(Fuente imagen: [Libro virtual: "Programming Design Systems"](#); de Rune Madsen )

## CSS soporta HSL como modelo

```
1 .importante {
2   color: hsl(0, 100%, 50%); /* rojo */
3 }
4
5 .parrafo {
6   color: hsl(0, 0%, 0%); /* negro */
7 }
```

## Pasos no son perfectos en HSL



# *Colormaps*

Asociación entre datos y colores.

## Colormaps continuos



(Fuente *color maps*: D3 Scale Chromatic)

## Colormaps segmentados



(Fuente *color maps*: D3 Scale Chromatic)

## Colormaps categóricos



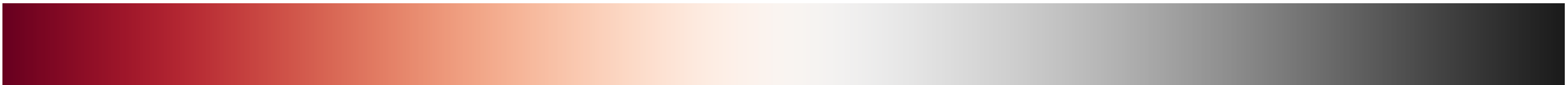
(Fuente *color maps*: [D3 Scale Chromatic](#) )

## Colormaps secuenciales



(Fuente *color maps*: [D3 Scale Chromatic](#) )

## Colormaps divergentes



(Fuente *color maps*: [D3 Scale Chromatic](#) )



## Herramientas de utilidad:

- Escalas ya programadas: [d3-scale-chromatic](#)
- *Colormaps* ya escogidos con cuidado: [Color Brewer](#)
- Visualizar página web en blanco y negro: [Publicación en Superuser](#)
- Visualizar página web simulando daltonismo: [Colorblinding \(Extensión de Google Chrome\)](#)
- ¡Experimentando y probando con tu cuenta!

# Caso

SANFORD AND SELNICK

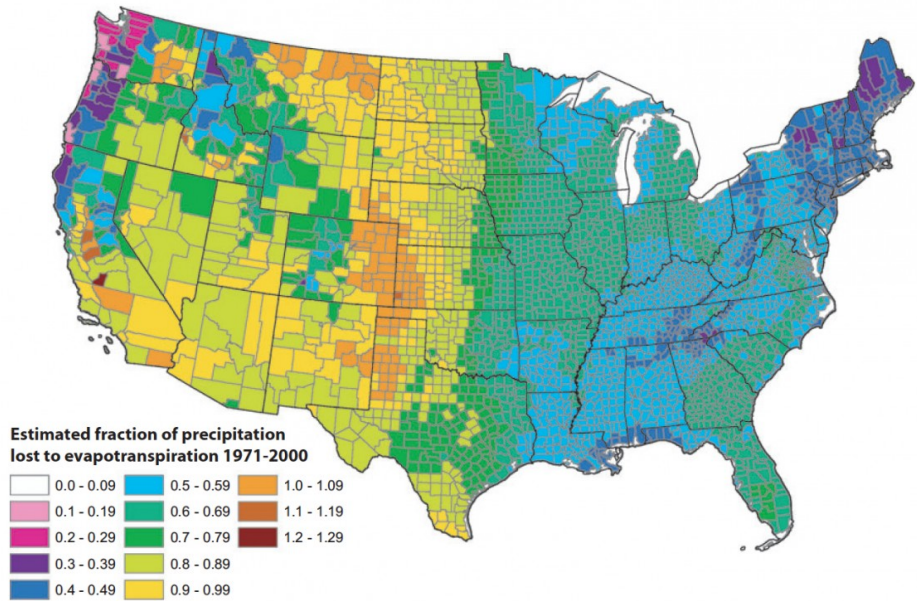


FIGURE 13. Estimated Mean Annual Ratio of Actual Evapotranspiration (ET) to Precipitation ( $P$ ) for the Conterminous U.S. for the Period 1971-2000. Estimates are based on the regression equation in Table 1 that includes land cover. Calculations of  $ET/P$  were made first at the 800-m resolution of the PRISM climate data. The mean values for the counties (shown) were then calculated by averaging the 800-m values within each county. Areas with fractions  $>1$  are agricultural counties that either import surface water or mine deep groundwater.

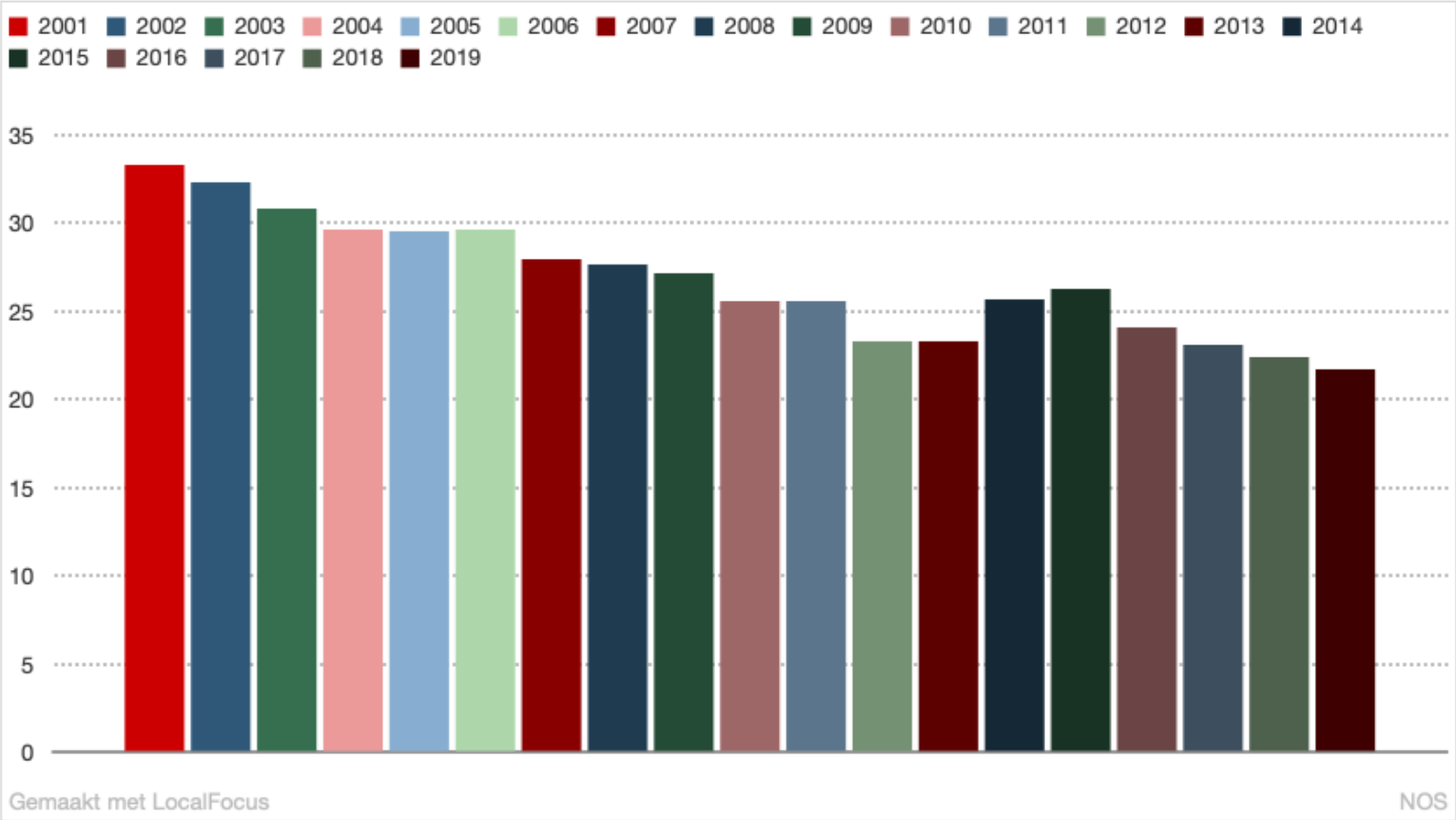
## ¡Mini actividad grupal!

Nos separaremos en grupos brevemente (5 minutos de discusión) para hacer críticas sobre algunos casos de visualizaciones.

Deben consensuar como grupo y definir una **crítica sobre el uso de *colormaps*** por caso, y eventualmente proponer una mejora. Puede ser tanto positiva como negativa.

Discutiremos todes juntas luego sus críticas.

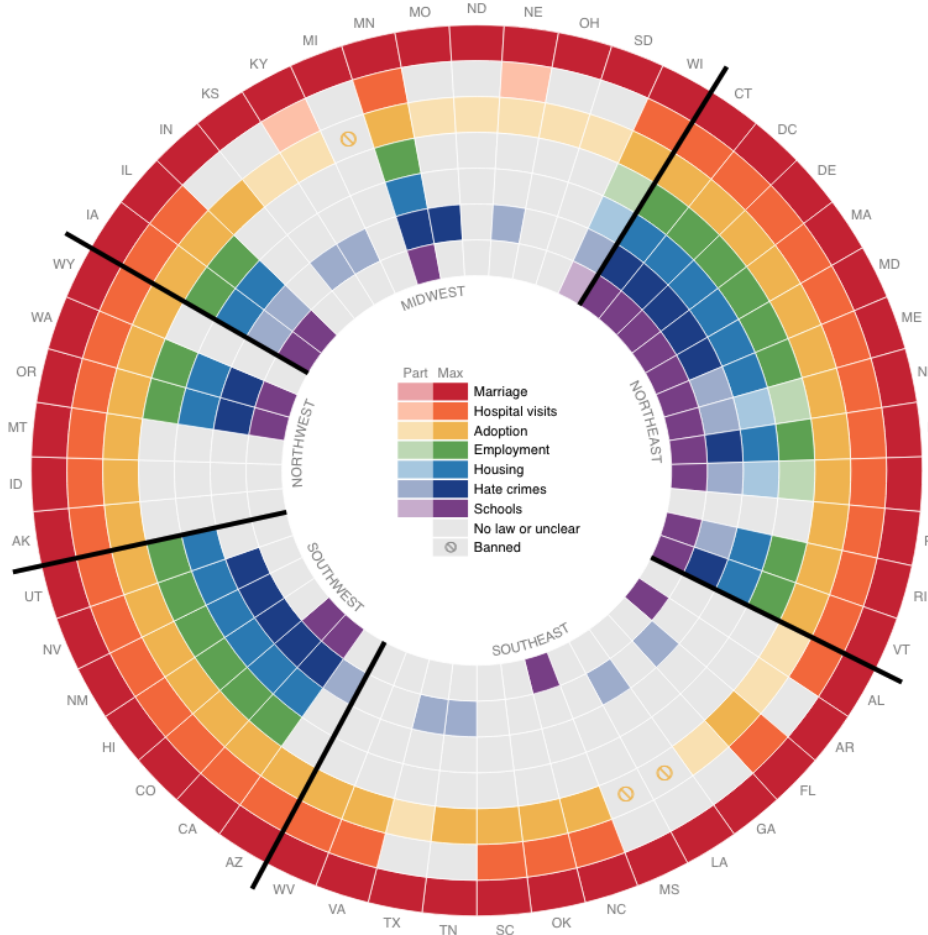
# Caso 1



Percentage rokers in Nederland volgens het CBS

# Caso 2 (Visualización del día)

LGBT Rights by State (2015 data)



# Color

## Visualización de Información

IIC2026 2021-2

¡Nos vemos!